

Ann Karine Bourdeau Leduc

FORMATION

- 2019-2022** **Candidate à la maîtrise en arts visuels, Print Media**
Université Concordia, Montréal, Canada
- 2012-2016** **Baccalauréat en arts visuels et médiatiques**
Université du Québec à Montréal (UQAM), Montréal, Canada

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 2019** *Murs inachevés : Temporary Structures, phase II*, Galerie Sans Nom, Moncton, Canada
- 2018** *Bâtir des châteaux en Espagne, phase II*, Galerie AVE, Montréal, Canada
- 2018** *Structures temporaires : Unfinished wall work*, Engramme, Québec, Canada

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2019** *Fichiers temporaires*, Colloque Numérique 2.0, Centre Sagamie, Alma, Canada
- 2019** *Jeu de construction*, CDEx, Centre de diffusion et d'expérimentations, UQAM, Montréal, Canada
- 2018** *Le transcendantal dans l'art*, Galerie AVE, Montréal, Canada
- 2018** *La FAC, La Foire d'art contemporain de Saint-Lambert*, Saint-Lambert, Canada
- 2018** *Artch, Marché de l'art émergent*, Square Dorchester, Montréal, Canada
- 2017** *D'un certain point de vue*, Espace cercle carré, Montréal, Canada
- 2017** *Relève des arts imprimée 2*, Atelier Circulaire, centre d'arts imprimés, Montréal, Canada
- 2016** *Peinture fraîche et nouvelle construction*, ArtMûr, Montréal, Canada
- 2016** *Nouveaux regards sur l'art imprimé*, Maison de la culture de Villeray, Montréal, Canada
- 2016** *Les Micro-féminismes*, La Centrale Galerie Powerhouse, Montréal, Canada
- 2015** *Première impression*, Arprim, Montréal, Canada

RÉSIDENCES D'ARTISTES

- 2023** Rad'art, San Romano, Italie
- 2023** Centre Sagamie, Alma, Canada
- 2022** Atelier de l'île, Val-David, Canada
- 2022** Frans Masereel Centrum, Kasterlee, Belgique
- 2019** 37^{ème} Symposium international d'art contemporain, Baie-Saint-Paul, Canada
- 2019** Atelier Circulaire, centre d'arts imprimés, Montréal, Canada
- 2018** Bolit Centre Art Contemporani, Gérone, Espagne
- 2018** Centre Sagamie, Alma, Canada
- 2017** L'Imprimerie, centre d'artistes, Montréal, Canada
- 2017** Imago, Moncton, Nouveau-Brunswick, Canada
- 2016** Atelier Circulaire, centre d'arts imprimés, Montréal, Canada
- 2016** Engramme, Centre de production en estampe, Québec, Canada

ENCANS

- 2021** Parle-moi d'amour, Les Impatients, Montréal, Canada
- 2020** À l'épreuve, Arprim, centre d'essai en art imprimé, Montréal, Canada

- 2020 Les Encans de la quarantaine, Facebook
- 2019 Prêt-à-emporter, Atelier Circulaire, centre d'arts imprimés, Montréal, Canada
- 2017 Encan annuel, Centre d'art de Kamouraska, Kamouraska, Canada

PRIX / BOURSES ET DISTINCTIONS

- 2020 Bourse d'études Fondation Desjardins
- 2019 Bourse Sheila and Marvyn Kussner Graduate Scholarship, FOFA
- 2018 Bourse de déplacement, Conseil des arts et lettres du Québec, CALQ
- 2016 Mention d'honneur, Exposition Passage à découvert, Galerie de l'UQAM
- 2016 Bourse de production, Arprim centre d'essai en art imprimé et l'École des arts visuels UQAM
- 2015 Bourse Albert-Dumouchel pour la relève artistique, Arprim, centre d'essai en art imprimé

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2019 - présent **Technicienne en travaux pratiques** - Photographie et art d'impression
Cégep de Saint-Laurent, Ville Saint-Laurent, Canada
- 2019 - présent **Auxiliaire d'enseignement** - Sérigraphie et gravure sur bois
Université Concordia, Montréal, Canada
- 2017 - présent **Assistante d'atelier et montage d'œuvres d'art public**
Artistes Chih-Chien Wang, Gwenaël Bélanger, Stephen Schofield et Julie Trudel
- 2014 - 2016 **Auxiliaire d'enseignement** - Laboratoire de l'image imprimée et Atelier de céramique
Université du Québec à Montréal (UQAM), Montréal, Canada

TEXTES

- 2018 *Palimpseste* par Cynthia Fecteau, Zone numérique de la revue Zone Occupée #16
- 2016 *Exprimer/Imprimer* par Françoise Belu, Vie des arts #243

CONFÉRENCES / DISCUSSIONS

- 2021 Artiste invitée, Art imprimé, Université du Québec à Montréal (UQAM), Montréal
- 2021 Table ronde sur le passage des études au milieu professionnel, Artch, Montréal
- 2021 Artiste invitée, Cours synthèse, Université du Québec à Montréal (UQAM), Montréal
- 2020 Artiste invitée, Cours synthèse, Université du Québec à Montréal (UQAM), Montréal
- 2019 Visites d'atelier, 37^{ème} Symposium international d'art contemporain, Baie-Saint-Paul
- 2018 Dîner-causerie sur les arts imprimés, Université du Québec à Montréal (UQAM), Montréal

MEMBRE / IMPLICATION

- 2015 - présent Cofondatrice et membre du collectif d'artistes Local 16
- 2015 - 2019 Membre du centre d'artistes Arprim, centre d'essai en art imprimé, Montréal, Canada
- 2017 - présent Membre du centre d'artistes Sagamie, Alma, Canada
- 2017 - 2019 Membre du centre d'artistes L'Imprimerie, Montréal, Canada
- 2019 Membre de l'Atelier Clark, Montréal, Canada